

## JÓB

- 1 V jaké zemi žil Jób? (Jób 1:1)
  - a) Óz
  - b) Id
  - c) Ús
  - d) Ur
- 2 Kolik dětí ztratil Jób v bouři? (Jób 1:2,18,19)
  - a) 6
  - b) 8
  - c) 10
  - d) 12
- 3 Jaká nemoc postihla Jóba? (Jób 2:7)
  - a) malomocenství
  - b) slepota
  - c) pomatení
  - d) vředy
- 4 Kdo řekl Jóbovi v jeho trápení: „Zlořeč Bohu a zemři.“ See: Jób 2:9
  - a) jeho žena
  - b) Elífaz
  - c) satan
  - d) Jóbův služebník
- 5 Kdo se pokoušel potěšit Jóba? See: Jób 2:11-13
  - a) jeho žena
  - b) jeho přátelé
  - c) Bůh
  - d) nikdo
- 6 Kdo nepatřil mezi Jóbovy přátele? See: Jób 2:11
  - a) Sófar
  - b) Bildad
  - c) Elihu
  - d) Elífaz
- 7 Jak dlouho v tichosti bděli s Jóbem jeho přátelé? See: Jób 2:13
  - a) 24 hodin
  - b) 3 dny
  - c) 7 dní
  - d) 40 dní
- 8 „Pak Jób otevřel ústa a zlořečil svému dni.“ Jaké bylo jeho přání? (Jób 3:1-3)
  - a) aby zemřel
  - b) aby mohl usnout
  - c) aby se nikdy nenarodil
  - d) aby se uzdravil
- 9 Kolik synů a dcer se Jóbovi narodilo potom, co skončilo jeho utrpení? (Jób 42:13)
  - a) 5 synů a 3 dcery
  - b) 7 synů a 3 dcery
  - c) 3 synové a 5 dcer
  - d) 10 synů a 10 dcer

1-c / 2-c / 3-d / 4-a / 5-b / 6-c / 7-c / 8-c / 9-b

# HŘIVNA

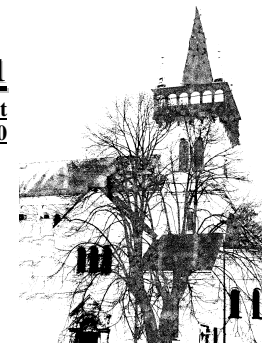
leden - únor 2011

11 / 02

www.farnost.semily.net  
administrátor farností - tel. 739 909 500

mše sv. se konají v kostele sv. Petra a Pavla (KO), v kapli svaté Zdislavy (KA), na Koštofranku (KK), v domově důchodců (DD), v Chuchelně (CH) nebo v Tatobitech (TT)

### Přehled bohoslužeb v našich farnostech od 24.1.2011 do 6.2.2011



100

den	hod.	úmysl
24.01.	pondělí	<b>Památka sv. Františka Saleského</b> KA 18:00 za † rodiče Annu a Petra
25.01.	úterý	<b>Svátek Obrácení sv. Pavla</b> KA 18:00 za † Hanu Mockovou
26.01.	středa	KA 8:00 za Zdeňka Stehlíka a rodiče
27.01.	čtvrtek	KA 8:00 na poděkování za dožitých 80 let
28.01.	pátek	<b>Památka sv. Tomáše Akvinského</b> KA 18:00 za živou rodinu
29.01.	sobota	DD 13:30 za farní společenství KA 18:00 za zdraví Václava
30.01.	neděle	<b>4. NEDĚLE V LITURGICKÉM MEZIDOBÍ</b> KO 8:30 za † Marii a Jiřího Lukse TT 10:00 na úmysl dárce
31.01.	pondělí	-----
01.02.	úterý	KA 18:00 za † členy rodiny Trakalových a Kouckých
02.02.	středa	<b>Svátek Uvedení Páně do chrámu</b> KA 8:00 za celou rodinu Hladíkovu a Masničákovu TT 17:00 na úmysl dárce KO 18:00 za dobrodince farnosti
03.02.	čtvrtek	KA 8:00 na úmysl rodiny
04.02.	pátek	KO 18:00 za † Pavla a Františka Karlíkovy, syna Josefa a vnuka Mariana
05.02.	sobota	KA 8:30 na úmysl dárce DD 13:30 za farní společenství KA 18:00 za Boží požehnání pro rodinu Ladislava Balušíka a jejich děti
06.02.	neděle	<b>5. NEDĚLE V LITURGICKÉM MEZIDOBÍ</b> KO 8:30 za tátu a sestru Pirogovy TT 10:00 na úmysl dárce

pátek	4.2. první pátek v měsíci	- Svátost smíření v kostele od 16:30
neděle	6.2. první neděle v měsíci	- při mši sv. v 8:30 sbírka na Koštofrank - adorace v kapli 14:00 – 16:00

Poděkování koledníkům Tříkrálové sbírky 2011 - vykoledovalo se celkem 20 418,- Kč.  
Pán Bůh zaplať všem, koledníkům i dárcům.

## **SVATÁ AGÁTA (5.2.)**

Narodila se na Sicílii, buď v Catanii, nebo v Palermu. Některé zdroje uvádějí období kolem roku 225. Umučena byla přibližně v roce 251 v Katánii.

Patří mezi jednu ze 7 žen (vyjma Panny Marie), které jsou jmenovány v římském kánonu při mši svaté. Je hlavní patronkou Catanie a od nedávné doby se uctívá i jako patronka chránící před nádory prsu.

Podle legend, které se o ní vypráví, odmítla milostné návrhy římského prefekta jménem Quintianus, který ji obvinil z křesťanské víry, a proto byla zavřena do nevěstince.

Ani zde její přesvědčení nebylo zlomeno a následně podstoupila mučení, mimo jiné jí byly uříznuty oba prsy. Je proto často ikonograficky znázorňována, jak nese na tácu svá ňadra.

Nakonec ji její zhrzený nápadník odsoudil k smrti upálením, avšak Agáta byla zachráněna zázračným zemětřesením. Zemřela později na následky zranění ve vězení. Pohřbena byla v sicílském městě Catania.

## **O VÍŘE?**

O víře se mluvit a psát snad ani nemá. Víra se tiše žije. Čím nenápadněji, tím hlouběji a silněji. Je to navýsost intimní vztah důvěry člověka k Bohu. A nepřenositelná zkušenost. Víra staví na materiálu až podezřele nefunkčním a nebezpečným - a přesto jedinečným. Na pochybnostech. Už církevní otec Augustin hluboké tajemství víry takto definoval. Dobře věděl, že nic není víc poddolováno, nehrozí zhroucením a pádem, než „jistota“ víry.

Jsou to pochybnosti, které člověka na cestě víry tvořivě posouvají. Sice jeden krok zpátky, ale zato dva dopředu. Naopak jistoty čím byly a jsou větší, vždycky berou za své. Platí to bez ohledu, jde-li o známky na vysvědčení, volbu povolání, partnera, přátel, výchovu dětí, strach z nemoci, plány do budoucna...

Pochybnosti jsou vlastně otázky. Jistota jsou už odpovědi. Troufám si říct, že Bůh miluje naše otázky. Může na ně totiž sám odpovědět každému z nás. A taky tak činí. A nic Boha tak nerozesmává tak, jako naše jistoty o jeho věcech, a když je navíc každý cpeme do šuplíků podle svého. Kolik církví, tolik šuplíků...

V kněžském povolání jsou pochybnosti nejefektivnější. Sebejistá církev a duchovní bez pochybností a otázek je prostorem ďábovým. Nejlepší duchovní (ostatně i laici) vždycky byli ti zápasící, tápající rouhači, vysmívání světem i církví za svou neúspěšnost a obviňování z kacírství. Věřit přece znamená pohyb lásky k věčnému tajemství. „*Náboženská energie je v temných otázkách, zřídka v odpovědích. Když hledáme*

*odpovědi, hledáme změnu schématu. Když hledáme otázky, hledáme otevření se proměně. My se snažíme změnit události, abychom se nemuseli změnit sami. Musíme se učit zůstávat s bolestmi života bez odpovědi, bez závěru a v některých dnech i beze smyslu. To je temná cesta skutečné modlitby...*“ (Richard Rohr)

Vždycky mi byl blízký Jákob se svým sveřepým zápasem o Boží požehnání nebo apoštol Tomáš, který se pořád Ježíše vyptával. Podezřelý mi byl apoštol Petr se svým sebejistým: Pane, nikdy tě, neopustím, máš přece slovo věčného života. Pak práskl do bot a teprve kokrhající kohout ho postavil na rozechvělé nohy. Protože pochybnosti, zejména o sobě, jsou taky chvěním. A teprve chvění dává pevnost.

A ještě jednu další skrytou sílu v sobě pochybnosti nesou: pochybnosti o víře jsou totiž podobné pochybnostem nevěřících o důvodech jejich nevěry. Jaký úžasný prostor k vzájemnému dialogu a pro osobní svědectví života.

(Jana Šilerová)

## **KAŽDÝ MÁ SVŮJ RYTMUS ANEB SHON JE NÁSILÍM**

Shon je násilím. Každý člověk má svůj přirozený rytmus. Toužíme-li se harmonicky rozvíjet, je důležité, abychom se tomuto tempu přizpůsobili. Dozajista se tu a tam octneme v situaci, kdy ho budeme nuceni zvýšit. Za normálních okolností bychom však měli být ke svému přirozenému rytmu vnímaví.

Uspěchaný člověk nikdy neposkytne svým činům čas dozrát. Proto jsou mnohdy nakonec prázdné a nenesou dobré ovoce. Ukvapené činy jsou „chrly“ takřka násilím, zatímco člověk žijící v souladu se svým rytmem umožní svým činům rodit se v pokoji a z hloubi. Všichni se můžeme snažit překonat svůj sklon k uchvátanosti.

Přestože nám vnější podmínky vnucují rychlé tempo, lze si tu a tam udělat přestávku na to, abychom nabrali sílu a znovu našli sami sebe, svůj rytmus a snad také Boha. Nejlepším způsobem takové pauzy je okamžik vnitřní modlitby. V ní nalézáme Stvořitelův rytmus! Tím, kým máme být, se můžeme stát pouze za předpokladu, že zachováme tempo, které nám určil Bůh.

(Podle W. Stinissena)

## **OD MARIE SE UČÍME, KDE NALÉZAT RADOST**

Důležitá slova se vždycky rodí z ticha

Od Marie se učíme, kde lze nalézt pravou radost. Ta její pramení z toho, že klidně a tiše naslouchá slovu Božímu. Je tichá, protože naslouchá. Jak bychom mohli naslouchat, kdybychom bez přestání mluvili? Jak bychom vůbec mohli Bohu rozumět, kdybychom bez ustání hlučeli? Důležitá slova se vždycky rodí z ticha.

Před zvěstováním naslouchala Maria slovu Božímu, jež se předčítalo v synagoze. Po zvěstování naslouchá zcela odlišným, novým způsobem. Nosí Slovo v sobě, to Slovo, jež shrnuje všechna slova Boží. Svým způsobem právě její intenzivní naslouchání umožnilo Slovu, aby se v jejím těle vtělilo.

Něco podobného se může stát i nám. Slovo se může zrodit i z nás, ale pouze budeme-li milovat ticho a naslouchat tak jako Maria.

(podle W. Stinissena)